



MEETING
INTERNAZIONALE
MIGRAZIONI
LORETO 8°



Agenzia Scalabriniana per la
Cooperazione allo Sviluppo

COMUNICATO STAMPA 8 PATRIZIA LAQUIDARA e gli HOTEL RIF in concerto a Loreto all'ottava edizione del MIM

Loreto (AN) 27/07/2005

Se digitate "Hotel Rif" in un qualunque motore di ricerca, di sicuro troverete dei collegamenti a qualche albergo marocchino – sembra che quello di Tangeri fosse l'albergo preferito da W.Churchill quand'era in Marocco - o magari a qualche cronaca di Paul Bowles da quei luoghi, riportata in internet da qualche suo emulo. La decisione di chiamare la "banda" Hotel Rif venne proprio a Paolo e Mirco in viaggio attraverso i monti del Rif marocchino, durante un soggiorno a Chefchaouen in uno dei vari Hotel Rif in cui alloggiarono nella primavera del 1999. Dare il nome di un albergo ad un gruppo musicale sta appunto ad indicare la massima "ricettività" possibile in termini di spazio culturale, di interscambio possibile tra culture apparentemente diverse, ma che sicuramente hanno diversi elementi comuni. E cercare di riportarne all'attualità i caratteri comuni risulta particolarmente significativo in tempi come quelli che stiamo vivendo dove ognuno ha sempre più diffidenza del "diverso", più per ignoranza, insicurezza e mancanza di curiosità che altro. Ed proprio in questa chiave che va letta la presenza degli Hotel Rif a Note e Colori, lo spazio serale del Meeting Internazionale sulle Migrazioni di Loreto dedicato alla musica e allo spettacolo. Ad impreziosire l'esibizione della formazione veneta sarà l'interprete Patrizia Laquidara, un lieto ritorno al Meeting, che dopo la presenza nell'edizione del 2002 ha avuto una carriera artistica in continua ascesa: dalla vittoria a Musicultura – Premio Città di Recanati alla felice esperienza del Festival di Sanremo 2003 dove ha conquistato il premio della Critica "Mia Martini".

Patrizia Laquidara – Biografia (fonte www.patrizialaquidara.it)

Patrizia Laquidara è catanese all'anagrafe ma cresciuta a Vicenza. Nel 1998 ha vinto una borsa di studio presso il CET, Centro Europa di Toscolano, di Mogol, per il corso autori ed interpreti sulla musica popolare veneta e lombarda. Sempre nell'ambito della musica popolare si è esibita e continua ad esibirsi in importanti festival in Italia e all'estero con il gruppo Hotel Rif, cimentandosi nel repertorio tradizionale di vari paesi del mondo (greco, arabo, balcanico, portoghese). Ha affrontato lavori sulla musica d'avanguardia, sul tango e spettacoli teatrali su brani di Federico García Lorca.

Assieme agli Hotel Rif collabora con lo storico e scrittore Emilio Franzina in due conferenze-spettacolo: Veneto Transformer (riflessioni in parole e musica sulle migrazioni e sulle metamorfosi del nord) e Storie

A cura dell'Ufficio Stampa MIM

Responsabile: Giuseppe Lanzi, 335.66.98.734 giuseppelanzi@scalabrini.net
Enrico Selleri, 338.47.55.437 enricoselleri@scalabrini.net
Ufficio Stampa: development@scalabrini.net - pressmeeting@scalabrini.net
www.meetingloredo.it
infoline: 071.750.50.70 – 071.75.00.868

di storia (presentati in diverse città italiane in teatri e all'interno di rassegne). Appassionata di musica brasiliana Patrizia ha dedicato un album a Caetano Veloso, (tramite l'etichetta Velut Luna) dal titolo "Para voce querido Cae" nel quale ha collaborato con artisti come Paolo Birro, Sasaki Marumo e l'orchestra d'archi di Marco Tezza. Con la canzone Agisce, ha ricevuto al Premio Città di Recanati tre riconoscimenti: "critica, migliore interpretazione e migliore musica". Il brano è stato sigla di testa del programma di Hobo - in onda su RadioUno Rai, condotto da Massimo Cotto - mentre la versione brasiliana, dal titolo Age, è stata sigla di coda.

E' stata tra i protagonisti del FESTIVAL DI SANREMO 2003, nella categoria Giovani, con la canzone LIVIDI E FIORI, avendo vinto il Premio della Critica Mia Martini e il Premio Alex Baroni per la migliore interpretazione. Sempre nel 2003 ha realizzato l'album, dal titolo INDIRIZZO PORTOGHESE, prodotto da Renato Venturiero per la Genius Records/Virgin Music. Patrizia è autrice della maggior parte dei brani presenti nell'album e interviene anche come produzione artistica in alcuni di essi.

Al disco hanno collaborato musicisti quali: Fausto Mesolella degli Avion Travel (chitarre), Rita Marcotulli (piano), alcuni componenti del gruppo Aires Tango, come Marco Siniscalco (basso), Michele Rabbia (batteria) e Javier Giroto (fiati), a loro si sono aggiunti, tra gli altri altri musicisti che collaborano da tempo con Patrizia, Mirco Maistro (fisarmonica), Tony Canto (chitarrista collaboratore e compositore di molti brani dell'album) e Marco Zanotti (percussioni e batteria). Tra i produttori artistici del progetto, spicca Pasquale Minieri che ha realizzato nel suo studio sei brani del disco (il suo nome è legato, tra gli altri, a quelli di Peter Gabriel, Claudio Baglioni, Vinicio Capossela). Con Mario Venuti, Patrizia incide la canzone "Per causa d'amore" (di cui Venuti è autore e produttore artistico) da cui è stato tratto il primo singolo e realizzato un videoclip in programmazione in importanti canali musicali italiani (MTV, All Music). Successivamente è stato pubblicato il secondo singolo dal titolo "Indirizzo Portoghese", brano tratto dall'omonimo album.

Attualmente Patrizia è impegnata nel tour di Indirizzo Portoghese live e sta lavorando al suo nuovo progetto discografico che prevede un album in uscita nei prossimi mesi. Lavora e si esibisce inoltre con la pianista Debora Petrina nel progetto "Canzoni come nuove" spettacolo che propone la ricerca e successivamente la rielaborazione vocale e musicale di canzoni soprattutto della tradizione veneta: il canto di tradizione orale, la ninnananna, il canto di lavoro, la canzone narrativa e poi la canzone da battello, d'autore, la ballata, la romanza tardo ottocentesca di stile popolaresco, la canzone politica contemporanea.

Contemporaneamente sta registrando insieme al compositore Paolo Buonvino il brano Noite e Luar, di cui è autrice, e che sarà colonna sonora del film dal titolo "Manuale d'amore" interpretato da Carlo Verdone, Sergio Rubini, Silvio Muccino, Margherita Buy, Luciana Littizzetto, con la regia di Giovanni Veronesi, prodotto da De Laurentiis. Il film uscirà in Italia nel gennaio 2005 e sarà inoltre pubblicato sia il cd che il video-clip del brano.

A cura dell'Ufficio Stampa MIM

Responsabile: Giuseppe Lanzi, 335.66.98.734 giuseppelanzi@scalabrini.net
Enrico Selleri, 338.47.55.437 enricoselleri@scalabrini.net
Ufficio Stampa: development@scalabrini.net - pressmeeting@scalabrini.net
www.meetingloreto.it
infoline: 071.750.50.70 - 071.75.00.868